



## Фабрика BALDOCER (БАЛЬДОСЭР) Коллекция LUCHETTA (ЛЮСЕТТА)

Солнечная Испания сочетает в себе несколько культур – от мавров и иберийцев, до римлян и готов, отражение этого прослеживается в коллекции **Luchetta (Люсèтта)**. Именно яркие орнаменты отражают разнообразие культур которые проживали на этой территории.

Коллекция настенной керамической плитки **Luchetta (Люсèтта)** привнесёт частичку Испании в ваш дом. Простой, живописный, яркий и веселый – этими словами можно в общих чертах охарактеризовать испанский стиль. Многоцветный яркий орнамент – характерное решение для интерьеров этой страны.

Контрастные, гармоничные соединения, и смелые решения этой коллекции, как нельзя лучше способны передать страсть жаркой Испании.

Может показаться, что каждый рисунок нанесен на отдельную плитку, но это не так, разнообразные по цвету и форме узоры собраны на единой поверхности, что снижает количество швов, каждая плита это комбинация восьми различных рисунков. Такая разнотонность складывается в стиливое решение присущее средиземноморскому интерьеру.

Для сохранения общей стилистики, в качестве напольной плитки, рекомендуется использовать плитки из коллекций **Piamonte** или **Cotto Natural**, фабрики **Baldocer (Бальдосэ́р)**, а также любые плиты имитирующие дерево. Буйство красок разбавляют керамические плиты **Blanco Mate**. Белые матовые плитки помогут разделить и расширить пространство, а яркие плитки из коллекции **Luchetta (Люсèтта)**, приковывая взгляды, расставят важные акценты и станут главным украшением.

Интерьер, преображенный с помощью красочных, текстурных, необыкновенно живых орнаментов в испанском стиле, излучает энергию и позитивные эмоции более, чем какой-либо другой. Интерьер, созданный с применением этой коллекции, дышит теплом, романтичностью и умиротворенностью, что делает его идеальным для применения в ванных комнатах, кухнях, холлах, а также в кафе и ресторанах.

(31,6\*63,2) Luchetta Керамическая плитка



Матовая поверхность



Вариативность текстур



Настенная плитка

(31,6\*63,2) Blanco Mate Керамическая плитка



Матовая поверхность



Настенная плитка

Специфика данной технологии заключается в особом методе аппликации изображения, похожего по принципу действия на работу струйного принтера. Суть метода состоит в том, что рисунок (обработанное фото натуральных материалов) наносится на поверхность плитки еще до ее поступления на обжиг. Технология **Realytile** дает возможность абсолютно точно имитировать текстуру и цвет натурального природного образца, причем рисунок на каждой последующей плитке уникален и не повторяется на достаточно большой площади. Более того, новая технология позволяет добиться неоднородности рисунка, тональности и текстуры плитки на поверхности каждого отдельно взятого экземпляра. Таким образом, применение технологии **Realytile** позволило фабрике полностью сохранить последовательность и эстетическую монолитность природных материалов.